

ALS BESONDERER ABSCHLUSS DES PROJEKTES WIRD IN KOOPERATION MIT DER LANDESZENTRALE FÜR POLITISCHE BILDUNG IN MECKLENBURG VORPOMMERN UND DEM KONSERVATORIUM SCHWERIN EINE KONZERT- UND BILDUNGSREISE DER PREISTRÄGER STATTFINDEN.

VOM 6. BIS 10. OKTOBER 2008 WERDEN DIE HERAUSRAGENDEN JUNGEN MUSIKER KONZERTE IN WIEN, PRAG, GÖRLITZ UND BERLIN GEBEN, IN DENEN SIE IHR WETTBEWERBSREPERTOIRE VORSTELLEN. DARÜBER HINAUS STEHT EIN BESUCH DER GEDENKSTÄTTE THERESIENSTATT AUF DEM PROGRAMM.

AUF DER REISE WERDEN SIE VON TEILNEHMERN DES SCHÜLERPROJEKTES «KÜNSTLER IM EXIL» UND WEITEREN INTERESSENTEN BEGLEITET.

Veranstalter:



In Kooperation mit:



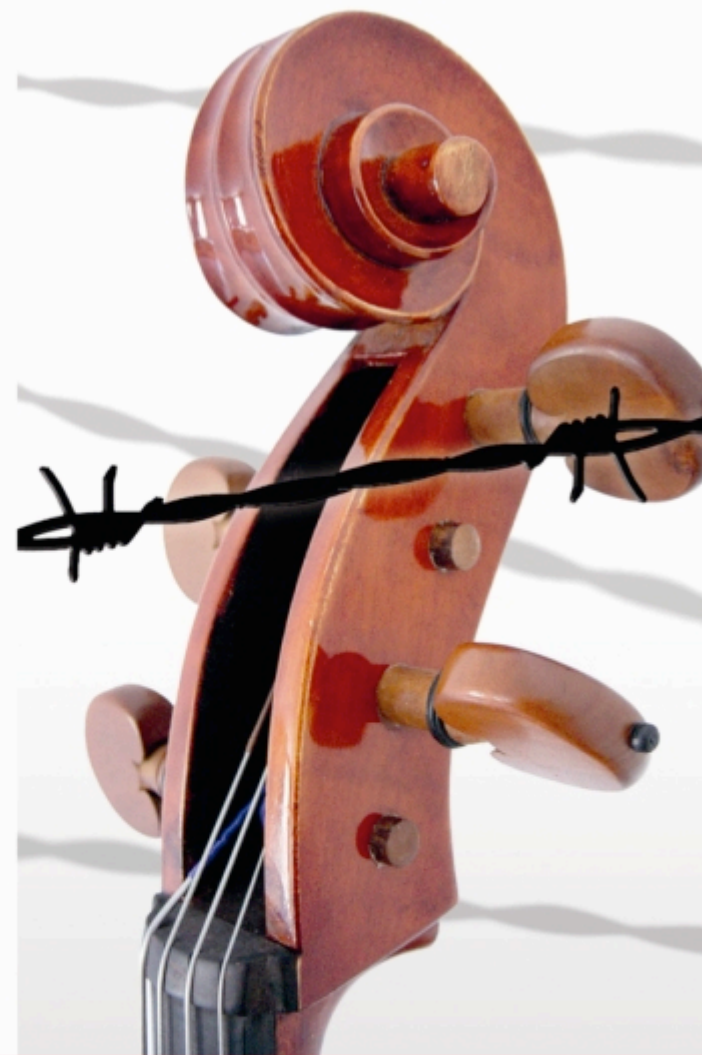
**NORD/LB**



AKADEMIE DER KÜNSTE



**NDR** Medienpartner



JEUNESSES MUSICALES DEUTSCHLAND  
Landesverband Mecklenburg-Vorpommern e.V.  
c/o Konservatorium Schwerin  
Puschkinstr. 6, 19055 Schwerin  
Tel: 0385 - 57 12 836  
Fax: 0385 - 555 729 20  
E-Mail: [info@jeunessesmusicales-mv.de](mailto:info@jeunessesmusicales-mv.de)  
[www.jeunessesmusicales-mv.de](http://www.jeunessesmusicales-mv.de)

**FESTIVAL VERFEMTE MUSIK 2008**

5. BUNDESWEITER UND 3. INTERNATIONALER WETTBEWERB  
30. SEPTEMBER - 5. OKTOBER IN SCHWERIN

UNTER DER SCHIRMHERRSCHAFT DES VIZEPRÄSIDENTEN  
DES DEUTSCHEN BUNDESTAGES WOLFGANG THIERSE

## PROGRAMM

### Mittwoch | 1. Oktober

**17:00 Uhr – Ausstellungseröffnung „Artur Schnabel“**  
durch Dr. Werner Grünzweig in Kooperation mit der Akademie der Künste Berlin. In der Volkshochschule MV Foto. Die Ausstellung ist täglich Werktags von 10 bis 16 Uhr bis zum 05.10.2008 und nach Vereinbarung zu besichtigen.  
*Eintritt frei*

**20:00 Uhr – Auftaktkonzert des Wettbewerbs**  
mit dem Pellegrini-Quartett und Irmela Roelcke, Klavier. Werke von Artur Schnabel und Felix Mendelssohn-Bartholdy. Im Konzertfoyer des Mecklenburgischen Staatstheaters.  
*Eintritt € 12,- / 8,-*

### Donnerstag | 2. Oktober

**ab 10 Uhr – Wettbewerbsvorspiele und Zeitzeugengespräche**  
im Brigitte Feldtmann Saal u.a.  
*Eintritt frei*

**19:30 – Präsentation zur Familiengeschichte von Artur Schnabel**  
mit Aufführung der Cellosonate durch Christina Meißner, anschließend Podiumsgespräche mit Ann Mottier, Enkeltochter von A. Schnabel, sowie Teilnehmern des Schülerprojektes. Moderation: Volker Ahmels  
Im Konzertfoyer des Mecklenburgischen Staatstheaters.  
*Eintritt € 8,- / 5,-*

### Freitag | 3. Oktober

**ab 10 Uhr – Wettbewerbsvorspiele und Zeitzeugengespräche**  
im Brigitte Feldtmann Saal u.a.  
*Eintritt frei*

**15 Uhr und 17 Uhr – Dokumentarfilm „Con Brio“**  
Film in englischer Sprache mit deutschen Untertiteln von Mary Louis Chayes, Beverly Jones und Charles Dubin über Karl Ulrich Schnabel, den Sohn von Artur Schnabel. Einführende Worte durch Ann Mottier.  
In den Ausstellungsräumen der Schelf-Aula.  
*Eintritt € 5,- / 3,-*

**20 Uhr – Swing and Jazz-Night mit dem Coco Schumann-Quartett**  
Konzert und Gespräch im Foyer der Stadtwerke Schwerin.  
*Eintritt € 10,-*

### Samstag | 4. Oktober

**ab 10 Uhr – Wettbewerbsvorspiele**  
im Brigitte Feldtmann Saal u.a.  
*Eintritt frei*

**20 Uhr – Konzert mit dem Trio PASCAL**  
mit Eric Lacrouts, Violine, Marie Paule Milone, Violoncello und Denis Pascal, Klavier.  
Werke von Artur Schnabel und Johannes Brahms. Im Konzertfoyer des Mecklenburgischen Staatstheaters.  
*Eintritt € 12,- / 8,-*

### Sonntag | 5. Oktober

**11 Uhr – Vortrag „Artur Schnabel und die Berliner Volksbühne“**  
von Dr. Albrecht Dümling, Musica Reanimata e.V. Berlin. Im Brigitte Feldtmann Saal.  
*Eintritt frei*

**16 Uhr – Abschlusskonzert und Preisverleihung**  
im Konzertfoyer des Mecklenburgischen Staatstheaters.  
*Eintritt frei*

Im Foyer des InterCityHotels ist während des Festivals eine Ausstellung mit Schüttelreimen von Artur Schnabel zu besichtigen.

### Karten:

erhältlich an der Theaterkasse des Mecklenburgischen Staatstheaters Schwerin, bei den Stadtwerken Schwerin (für das Konzert mit Coco Schumann) und an den Abendkassen. Gesamtticket inkl. Programmbroschüre: € 48,- / 38,- Sonderpreise für Schulklassen ab 10 Personen auf Anfrage.

### Veranstaltungsorte:

- Konzertfoyer des Mecklenburgischen Staatstheaters
- Schwerin, Alter Garten
- Gymnasium Fridericianum, Goethestr. 74
- Stadtwerke Schwerin, Eckdrift 43-45
- Brigitte Feldtmann Saal im Konservatorium Schwerin, Puschkinsstr. 6
- Volkshochschule, MV Foto, Schelf-Aula, Puschkinsstr. 13

## EXTRAS

### Verfemte Musik in der Schule Dienstag | 30. September

**09.30 Uhr – Ausstellungseröffnung „Künstler im Exil“**  
im Gymnasium Fridericianum.  
Die Ausstellung ist täglich Werktags von 9 bis 15 Uhr bis zum 09.11.2008 zu besichtigen.  
*Eintritt frei*

**14 Uhr – „Pacific Palisades: Emigration und Exil. Thomas Mann und Theodor W. Adorno“**  
Vortrag von Prof. Dr. Birger Petersen von der HMT Rostock im Gymnasium Fridericianum.  
*Eintritt frei*

**17 Uhr – Konzert mit dem Ensemble „Voix Etouffées“**  
im Gymnasium Fridericianum.  
Werke von H. Eisler und E. Toch unter Leitung von Amaury du Closel, Paris.  
*Eintritt € 5,- (Eintritt frei für SchülerInnen)*



Das Projekt „Verfemte Musik in der Schule“ erfährt besondere Unterstützung durch die Landeszentrale für politische Bildung Mecklenburg-Vorpommern, die PWC Stiftung Jugend-Bildung-Kultur, dem Musiktheater Owberlausitz/Niederschlesien GmbH und dem Rotary Club Schwerin.

### Konzerttournee nach Wien, Prag, Theresienstadt, Görlitz und Berlin, 06.10. bis 10.10.2008

Abschlusskonzert am 10.10.08 in der Landesvertretung Mecklenburg-Vorpommern, Berlin.

Änderungen vorbehalten